

NOTAS SOBRE LA ELECCIÓN DE LAS PELÍCULAS:

1. Cada Universidad Popular elegirá 4 películas de entre las propuestas por AUPEX. Se pueden mezclar secciones (cine español, internacional, infantil-juvenil) o seleccionar por categorías dependiendo de los gustos y/o demanda de la población y/o de los intereses de cada Ayuntamiento.
2. Se procurará que cada municipio proyecte las películas que haya elegido, siempre y cuando se obtengan los permisos oportunos para ello en cumplimiento de la Ley del cine. Desde AUPEX, una vez acabado el plazo de solicitud de películas, se pedirán los permisos pertinentes a FECE para todas las proyecciones y se comunicará con suficiente antelación a las UU.PP. (antes de cerrar la programación final) los cambios que pudieran ocasionarse al respecto. En determinados casos, hay que tener en cuenta lo siguiente:
 - Los municipios que estén a menos de 25 km de un Cine Comercial pueden estar sujetos a cambios en la programación si solicitan películas con fecha de estreno de menos de 12 meses (marcadas con (*) en rojo)
 - Las películas marcadas con (*) en rojo pueden estar especialmente sujetas a cambios debido a que actualmente desconocemos si para el verano estarán en formato BluRay. Indicar que otros años se han proyectado películas de noviembre del año anterior estando disponible en ese formato y obteniendo los permisos oportunos.
3. Los municipios están obligados a anunciar con claridad y antelación la calificación de las películas, sobre todo aquellas que no son aptas para menores de 7 y 12 años y se proyectan en espacios abiertos sin control de acceso.

PROPUESTA DE PELÍCULAS PARA EL CINE DE VERANO 2018		
CINE ESPAÑOL	CINE INTERNACIONAL	CINE INFANTIL-JUVENIL
Lo que de verdad importa	La ciudad de las estrellas (La, la, land)	La bella y la bestia
Es por tu bien	Figuras ocultas	Pitufos: la aldea escondida
Verano 1993	Piratas del Caribe: la venganza de Salazar	Wonder woman
Que baje Dios y lo vea*	Blade runner 2049*	Tadeo Jones 2: el secreto del Rey Midas
Perfectos desconocidos*	C'est la vie!*	Coco*

A continuación se indican los datos básicos de cada título. En documento aparte (web AUPEX) están a disposición las fichas técnicas de cada una de ellas.

CINE ESPAÑOL

Nº	TÍTULO	ESTRENO	DIRECCIÓN	CLASIFICACIÓN	GÉNERO	NACIONALIDAD	DURACIÓN
1	Lo que de verdad importa	17/02/2016	Paco Arango	Apta para todos los públicos	Comedia	España	108 min
2	Es por tu bien	24/02/2017	Carlos Therón Sánchez	+ 12 años	Comedia	España	93 min
3	Verano 1993	14/05/2017	Carla Simón Pipo	Apta para todos los públicos	Drama	España	97 min
4	Que baje Dios y lo vea*	10/11/2017	Curro Velázquez	+ 7 años	Comedia	España	95 min
5	Perfectos desconocidos*	01/12/2017	Álex de la Iglesia	+ 12 años	Comedia negra	España	96 min

CINE INTERNACIONAL

Nº	TÍTULO	ESTRENO	DIRECCIÓN	CLASIFICACIÓN	GÉNERO	NACIONALIDAD	DURACIÓN
1	La ciudad de las estrellas (La, la, land)	06/01/2017	Damien Chazelle	Apta para todos los públicos	Musical	Estados Unidos	129 min
2	Figuras ocultas	13/01/2017	Theodore Melfi	Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género	Drama	Estados Unidos	127 min
3	Piratas del Caribe: la venganza de Salazar	12/05/2017	Joachim Roenning Espen Sandberg	+ 12 años	Aventuras	Estados Unidos	129 min
4	Blade runner 2049*	06/10/2017	Denis Villeneuve	+ 12 años	Ciencia-ficción	Estados Unidos	163 min
5	C'est la vie!*	03/11/2017	Eric Toledano, Olivier Nakache	+ 7 años	Comedia	Francia	115 min

CINE INFANTIL-JUVENIL

Nº	TÍTULO/DIRECTOR	ESTRENO	DIRECCIÓN	CLASIFICACIÓN	GÉNERO	NACIONALIDAD	DURACIÓN
1	La bella y la bestia	16/03/2017	Bill Condon	Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia	Fantástica	Estados Unidos	130 min
2	Pitufos: la aldea escondida	31/03/2017	Kelly Asbury	Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia	Animación	Estados Unidos	90 min
3	Wonder woman	23/06/2017	Patty Jenkins	+ 12 años	Acción	Reino Unido	141 min
4	Tadeo Jones 2: el secreto del Rey Midas	22/08/2017	Enrique Gato Borregan David Alonso	Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia	Animación	España	81 min
5	Coco	01/12/2017	Lee Unkrich Adrian Molina	Apta para todos los públicos y especialmente recomendada para la infancia	Animación	Estados Unidos	106 min